



# 金澤月見光路

KANAZAWA TSUKIMI KORO 2026



2026. 会場：しいのき迎賓館

10.09 金 10.11 日 18:00-21:00

主催：金沢工業大学 共催：しいのき迎賓館 後援：金沢市 制作：金沢工業大学 金澤月見光路プロジェクト  
お問い合わせ：金沢工業大学 企画部 TEL: 076-246-4784

# 金澤月見光路

あかりの回廊や星あかり、多面体のオブジェなど、光と空間が織りなす幻想的な作品が会場を彩ります。木の立体造形や膜による空間、光の精とシイノキを彩る体験型プロジェクションマッピング、江戸時代の暮らしを再現したインタラクティブ作品など、多彩な表現をめぐりながら、光とアートが生み出す非日常の世界をお楽しみください。



## 川崎研究室（建築学部）

### 「月見苑 月夜に生える華の苑」

あかりの回廊や星あかり、多面体で作られたオブジェを会場内にちりばめ、花に囲まれたオブジェやフォリーをめぐります。



## 西村研究室（建築学部）

### 「織りなす（Weaving）」

木が格子状に交差する螺旋状の曲面は、木の糸で織られた立体的な織物。風を通しながらも、しなやかに流れる空間をお楽しみください。



## 増崎研究室（建築学部）

### 「揺蕩う／float!？」

小さな丘のうえに、力のつり合いがつくる膜の情景。



## 出原研究室（メディア情報学部）

### 「シイノキへ紡ぐ光」

光の精に想いを託し、しいのき迎賓館に映し出されるシイノキを彩る体験型プロジェクションマッピングを行います。幻想的な体験をお楽しみください。



## 高野研究室（メディア情報学部）

### 「動き出す江戸時代の景色」

～暮らしの息吹が目を覚ます～

模絵に描かれた江戸時代の生活の様子をインタラクティブな作品として再現します。また、田んぼの奥に潜む Another World を体験してみませんか？



同時開催

## KOGEI デジタルアートミュージアム

工芸を見て、触れて楽しむ「KOGEI フェスタ！」に今年も、出原研究室が参加します。学生と県内作家がコラボし、工芸とデジタルアートが融合した魅力的な空間を創り出します。

日時：2026年10月10日（土）～18日（日）10:00～17:00

※10月11日（日）、18日（日）は10:00～16:00まで

場所：しいのき迎賓館ギャラリーA

お問い合わせ：金沢市クラフト政策推進課 TEL:076-220-2373

Webサイト：<https://www.koge-i-festa.jp/>



[お問い合わせ] 金沢工業大学 企画部 〒921-8501 石川県野々市市扇が丘 7-1  
TEL:076-246-4784 Email:[tsukimikoro@mlist.kanazawa-it.ac.jp](mailto:tsukimikoro@mlist.kanazawa-it.ac.jp)  
<https://www.kanazawa-it.ac.jp/tsukimi> 詳しくはこちら



Webサイト



X(Twitter)



Instagram

制作：金沢工業大学 金澤月見光路プロジェクト