

# KIT虎ノ門大学院 学習支援計画書(シラバス)

※ 欠席・遅刻する場合は、事前相談/連絡を徹底してください。（連絡先：虎ノ門事務室〔メールまたは電話〕）

※ 授業中の食事は控えてください。携帯電話はマナーモードにするなど、受講するにあたってのマナーをお守りください。

科 目 名	科 目 コード	単 位 数	開 講 期	講 義 形 式
M&Eコンテンツ法務要論 Media and Entertainment Contents Law	Z 164	1 単位	1 学期	ハイフレックス
科 目 分 野	課 程 領 域			
M&Eマネジメント	イノベーションマネジメント共通科目			
担 当 教 員 名	メ ル ア ド レ ス	連 絡 方 法 / オ フ ィ ス ア ウ エ		
大橋卓生	-	メ ル ア ポ イ ン ト に て 随 時		

関 連 し て い る 科 目 (履 修 推 好 科 目)		
M&E産業要論	M&Eマネジメント実務特論1・2	M&Eコンテンツ法務特論1・2
著作権法特論／著作権法応用特論	民法特論／契約法特論	M&Eコンテンツ契約実務特論

## 授業の概要と到達目標

### 授業の主題と概要

2学期以降の「M&Eコンテンツ法務特論1・2」、「M&Eコンテンツ契約実務特論」は、著作権を中心とした知的財産権及び契約法を横断的に検討する応用編的な位置付けである。その前提として、本講義では、コンテンツ法務に必要な基本的な法律一民法(特に契約法)・著作権法・商標法・不正競争防止法・パブリシティ権・不法行為法一の基礎知識を教授することを主題としている。

### 到達(修得)目標

コンテンツ法務に関する基本となる法律の基礎知識の習得

### 受講対象者

「M&Eコンテンツ法務特論1」「M&Eコンテンツ法務特論2」「M&Eコンテンツ契約実務特論」を履修希望、検討中の方

## 履 修 上 の 注意 事 項 や ア ド バ イ ス

※ 欠席が、2コマ(90分=1コマ)を超える場合は、単位修得にも影響する。欠席の際は、事前連絡を徹底すること。

※ 担当する教員は実務家教員とする。

※ 授業にて配布する資料等教材や講義収録映像・音声の無断転用・転載を禁じます。

## コンピテンシ修得目標

知識領域 (Y 軸)	ヒューマンパワー (Z 軸)		思考プロセス (X 軸)	
Y1: 基盤法令・テクノロジー	○	Z1: 問題発見力	○	X1: 企画
Y2: 応用法令・実務・テクノロジー		Z2: 独創力		X2: 構想
Y3: グローバル法令・実務		Z3: 問題解決力	○	X3: 調査・分析
Y4: マネジメント		Z4: プレゼンテーション力		X4: 設計・開発
Y5: 戦略立案		Z5: 変革推進力		X5: 変革
Y6: 標準化		Z6: コミュニケーション力		X6: 導入・運用
		Z7: リーダーシップ力		X7: 評価・検証
		Z8: ネゴシエーション力		X8: リーガルマインド
		Z9: オーナーシップ力		X9: ライフサイクル

## プラクティカム

イ べ ン ト / ケ ース		教 育 技 法	マ テ リ ア ル / ツ ル
1	独自コンテンツの講義	講義	PPT
2			

## 評 価 の 方 法

(総合評価項目と割合)		評 価 の 要 点
出席・授業態度	10%	
クラス貢献	20%	クラス貢献では各自の質問の量と質を加味する。
復習課題レポート	40%	理解度を確認するため、毎回復習課題を出す(提出必須)。
期末テストに代わるレポート	30%	期末テストに代わるレポートは本講座の理解度を確認するために行う。
合計	100%	

テキスト・参考図書など		備考
※ 追加する場合を含め、一部変更となる場合もございますので予めご了承ください		
テキスト (購入が必要)	講義資料を適時配布	
参考図書 (購入は任意・講師推薦)	・ビジネスパースンのための契約の教科書(文春新書)(福井健策) ・18歳の著作権入門(ちくまプリマー新書)(福井健策)	
参考URL		
適宜紹介予定		

コマ	学習内容		事前準備・課題	担当者	時間
1	契約法の基礎(1) 契約法務の基礎・売買		講義資料の予習	大橋	90分
	イベント	講義後、復習課題1配布			
2	契約法の基礎(2) 賃貸借		前回の復習(復習課題1レポート作成・提出を含む) 講義資料の予習	大橋	90分
	イベント	講義後、復習課題2配布			
3	契約法の基礎(3) 雇用・請負・委任・組合		前回の復習(復習課題2レポート作成・提出を含む) 講義資料の予習	大橋	90分
	イベント	講義後、復習課題3配布			
4	不法行為法の基礎(名誉毀損・プライバシー侵害を中心)		前回の復習(復習課題3レポート作成・提出を含む) 講義資料の予習	大橋	90分
	イベント	講義後、復習課題4配布 期末試験に代わるレポート課題配布			
5	著作権の基礎(1) 著作権・著作隣接権		前回の復習(復習課題4レポート作成・提出を含む) 講義資料の予習	大橋	90分
	イベント	講義後、復習課題5配布			
6	著作権の基礎(2) 著作権侵害と救済		前回の復習(復習課題5レポート作成・提出を含む) 講義資料の予習	大橋	90分
	イベント	講義後、復習課題6配布			
7	標識法(商標法・不正競争防止法2条1項1号2号)の基礎		前回の復習(復習課題6レポート作成・提出を含む) 講義資料の予習	大橋	90分
	イベント	講義後、復習課題7配布			
8	パブリシティ権の基礎		前回の復習(復習課題7レポート作成・提出を含む) 講義資料の予習	大橋	90分
	イベント	講義後、復習課題8配布			

2026.01

- ※ 講義日程は、学事ポータルの講義日程表をご参照ください。
- ※ 学習内容やスケジュールは、状況に応じて一部変更・改善が生じる場合があります。
- ※ 講義収録は、特別講師を招く場合など、内容によっては収録できない場合があります。