

LIVE



V.A. 「永遠のフィルモア・ウエスト」
提供: Sony Music Labels Inc.



デューク・エリントン 「エリントン・アット・ニューポート」
提供: Sony Music Labels Inc.

&

FES



R.E.O.スピードワゴン 「R.E.O.ライブ」
提供: Sony Music Labels Inc.



YELLOW MAGIC ORCHESTRA 「パブリック・プレッシャー」
提供: ALFA MUSIC, INC./ Sony Music Labels Inc.

感動

ヴィジュアルで楽しむライブ盤

熱狂

入場無料



ジュダス・プリースト 「プリースト...ライブ」
提供: Sony Music Labels Inc.



泉谷しげる 「ライブ」 泉谷〜王様たちの夜〜
提供: FOR LIFE MUSIC ENTERTAINMENT, INC.



美空ひばり 「ひばり いん あめりか」
提供: 日本コロムビア



河島英五 「スーパー・ライブ〜Live 何かいいことないかな〜」
提供: Sony Music Labels Inc.



V.A. 「ウッドストック オリジナル・サウンド・トラック」
提供: ワーナーミュージック・ジャパン

開催期間: 2025年7月1日(火)〜9月7日(日)
場所: 金沢工業大学ライブラリーセンター 1F 展示室
時間: 月〜土 / 9:00〜17:00、日・祝 / 10:00〜17:00
※ 以下の土曜日は10:00〜17:00となります。
7月19日(土)、8月2日(土)、8月23日(土)、8月30日(土)
閉館日: 7月21日(月・祝)、8月7日(木)〜8月17日(日)
[お問い合わせ] 金沢工業大学PMC 〒921-8501 石川県野々市市扇が丘7-1 tel.076-294-6437



PMC
Popular Music Collection

EVENT

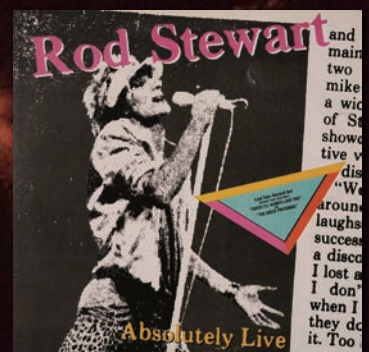
PMCスタッフによる
展示会場ツアー

日程 全4回

第1回 7月5日(土) 第3回 8月23日(土)
第2回 7月26日(土) 第4回 9月6日(土)

時間 11:00〜11:45

予約不要です。開始5分前に
会場前にお集まりください。



ロッド・スチュワート 「アブソルートリー・ライヴ」
提供: ワーナーミュージック・ジャパン

PMCジャケット・アート展

LIVE & FES

本展は、金沢工業大学PMC(ポピュラー・ミュージック・コレクション)の所蔵品の中から、1,000枚を超えるライブ盤のLPジャケットを中心に、ノベルティTシャツや関連資料を選びすぐって公開するとともに、本学学生が制作を行った展覧会です。

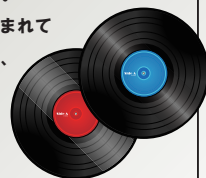
展示するジャケットは、学生たちがデザイン上の類似性や共通性などを見出し、27の 카테고リーに分類されています。例えば、'typography'、'illustration'、'framework'のように、デザインを構成する要素を元にカテゴライズされていたり、ステージで'performance'しているミュージシャンたちを捉えたジャケットは、ショットサイズでグループ分けされています。中には、目線や表情に着目した'seriously'、'look at me!'といったカテゴリーや、ツアーで旅をし続けるミュージシャンたちの心の内に触れるような'tour's moment'といったカテゴリーもあります。学生の視点でカテゴライズされた1,000枚にもおよぶジャケットは、ライブ会場をイメージした空間にレイアウトされ、圧巻のディスプレイを楽しんでいただけます。また本展では、ミュージック・フェスティバルやチャリティ・コンサートの歴史を辿り、ポピュラー・ミュージックが社会で果たしてきた役割を探っています。

レゲエの先駆者ボブ・マーリーの「Live!」や、ソウルのゴッドファーザー ジェームス・ブラウンの「Live at the Apollo」に代表されるライブの名盤ジャケットで、被写体はその圧倒的な歌声とパフォーマンス、溢れるカリスマ性を感じさせ、今にもジャケットから飛び出してきそうです。ジャケットに施された大胆な色使いや精緻なグラフィックなど、様々な手法を凝らしたアートワークは、ライブでしか味わえない緊張感、迫力、一体感、スリル、喜びといった、演者・観客双方のあらゆる感覚を30センチ四方の中に留めています。見る者を惹きつけて止まない、アナログ・レコード・ジャケットならではのクリエイティブなデザインの数々を、この機会にぜひお楽しみください。

TODAY'S LIVE

ライブの名盤、生演奏♪

開催期間中、会場では毎日日替わりでライブの名盤がレコードプレーヤーで生演奏されます。色とりどりのライブ盤ジャケットに囲まれてアナログレコードならではの味わいと、迫力の音響をお楽しみください。



演奏予定のアーティスト名、アルバム名抜粋

アレサ・フランクリン	アレサ・ライヴ・アット・フィルモア
クイーン	ライヴ・キラーズ
U2	ブラッド・レッド・スカイ＝四騎＝
オフコース	ライブ
尾崎 豊	LAST TEENAGE APPEARANCE
山下 達郎	IT'S A POPPIN' TIME

ACCESS



金沢工業大学ライブラリーセンター

〒921-8501 石川県野々市市扇が丘7-1



PMC

Popular Music Collection

金沢工業大学PMC

ポピュラー・ミュージック・コレクション

PMCは、アート性に富むレコード・ジャケットの数々が、本学学生の感性を刺激することを期待して1992年(平成4年)にスタートしました。金沢工業大学では、科学Science・技術Technology・工学Engineering・数学Mathematicsに芸術Artを加えた総合的な工学教育、STEAM教育を行うことで、創造性や問題解決能力を育むことを目的としています。開設以来、立川直樹氏、故福田一郎氏をはじめとする音楽評論家の方々や、全国の愛好家の方々から相次いで寄贈いただき、全国でも珍しいポピュラー・ミュージックのアーカイブとして知られ、現在28万枚を超えるアナログレコード等を所蔵しています。また、PMCは本学学生だけでなく一般の方もご利用できる施設です。一般の方のご利用は、ライブラリーセンター1Fインフォメーションにお申し出ください。 ※現在、寄贈受付は停止中です。何卒ご了承ください。

URL: <https://kitnet.jp/pmc/>

